

穰梨館過眼錄

穰梨館過眼錄卷二十六

歸安陸心源伯璠書

孫雪居芸牕清玩圖卷

引首紙本高六寸六分長二尺九寸五分

芸牕清玩 雪居弘隸古

漢 委陽長

貧而樂

朱文

漢 陽太守 白文

紙本設色花卉時果案供小品高同上長一丈二尺七分

明萬曆癸巳秋日寫于啟復堂中雪居克弘

雪 白文 允 白文 尻 款氏

孫雪居達摩面壁軸

紙本高二尺八寸四分廣一尺二寸三分

萬里東來言不契九年筆底影為雙等閒風信生蘆

葉雲散青天月滿江 弟子孫克弘敬寫

孫克弘 白文

漢陽太守 朱文

口口渡江來九年面壁去 玄宰

黃印 吳華亭翰 朱文 其昌 墨之家

孫雪居鍾進士軸 歸安李氏藏

紙本高五尺五寸五分廣二尺三寸

雪居克弘寫 漢陽太守 白文

孫雪居仿海岳菴圖卷

紙本引首高八寸九分長四尺畫紙高同長三尺八寸六分

孫漢陽海岳菴圖 陳繼儒題

陳印 白文 繼儒 公 朱文

海岳卷圖 萬曆甲午仲冬四日寫于敦復堂雪居

引

允 白文 漢陽 白文
執甫 女守

跋紙高同長四
尺四寸五分

予既得交於雪居先生聞其卮言曰畫家最上一乘
乃在雲山何以故非有色非二有色故老枚友出山
內雲似神而非與此論得旨一日觴子西湖之上酒
酣樂作出所做米氏海岳圖見示意然生色足消人
小草之思海嶽公爲襄陽先賢大夫先生爲漢陽賢
守君吾所居郢正襄漢山水問先生多可少惟謂孺
子知言者先以此圖之副本書持贈虛往實歸不翅

拱壁誰謂山中白雲只可自怡怡已焉哉 白門散

吏吳文企跋

吳文企

白文

季

白文

楊氏

識者謂米老子胸次洒落絕不累人間煙火故筆意所到摩空駕虛並出點綴盤薄之外知言哉若孫漢陽先生風標逸韻直可伯仲米老子而間一倣其墨妙則不知孰爲副本海嶽圖又先生領畧化境者詩不云維其有之是以似之誰謂古今人不相及也

壬寅春莫同太末徐敬卿吾鄉葉季常過先生薛蘿軒一再展卷而奇之漫記歲月 陸應陽

陸氏 白文

伯子

陸印 白文 應陽

南宮以硯山換得海岳菴回圖入雲山中作歌記之
米友仁嘗有界畫雲山海岳菴圖見周公謹志雅堂
雜抄今不知留落何處漢陽孫先生摹此一段遺跡
雲煙百變松檜之間如可呼南宮復出者世人樓臺
亭樹轉盼之後皆化爲寒莎夕照獨翰墨千古如在
乃知前不可無南宮南宮之後更不可無漢陽先生
耳 陳繼儒同瑯琊王士騏觀于弇山園并題

醅儒

朱文連珠

余留都官舍去鍾山不數武日拉手板支頤見雲氣
吞吐出沒萬態恍若一幅米南宮橫披恨不呼老米

持向海岳山房耳今得覩孫漢陽所做米顛雲山墨
花淋漓濕雲黢黢蓬二乎大風欲來而雨隨之矣卽
令老米而在當大叱低眉何況高房山中間尙隔六
七子暇日象先姪持來吳門披玩爲題數語恍忽又
見鍾陵矣 雲間范允臨題

范印 白文
允臨

山水得雲物增其奇變以噓吐抹若濃若淡若有若
無若動若移一瞬百易卽托於目且無據而欲融諸
心寫諸筆難哉米氏父子於此獨得三昧茲覽漢陽
守雪居先生所爲北固山海嶽圖能領畧其妙野氣
冥濛江光淡沲山馳樹舞古色幽姿黯然在想安得

移居其中據梧熱檀烹芝綴茗手素書而招靈氣彼
烟塵俗物日來敗人意者請盡驅之雲氣外 壬寅

仲冬望日馮時可題

元成 日文 問龍 白文 馮印 日文
甫 齋 時可

孫雪居水墨折枝軸

紙本高四尺六寸廣一尺一
寸七分繡球玉蘭梅花三種

先生歸隱白雲溪寫得三生傍菜畦自此通窮何足

計開門要路艸萋萋雪居弘

陽太 白文 孫允 白文
守 軸

白雪 白文
齋藏

一幅南枝破碧苔年年長嘯入君懷須知應手生春

日片片瓊瑤上玉塔 元上大弟囑題 七十五翁

郁繼垣書

郁氏 朱文 墨壘 白少 繼垣 氏

貧而樂

朱文

三生縹緲對春暉
葉茂花榮傍翠微
春色猶來春晝
永春寒剪剪逐雲飛
殷周質題

郁印 白文 元 朱文 繼質 士

雲問郁氏 朱文 珍藏書畫

孫雪居水墨柳燕軸

紙本高三尺五寸五分廣一尺二寸

雪居

朱文

送歸燕送歸燕
秋社今年又一遍
明年春社又來時
隔不半年仍復見
送歸燕送歸燕
似把人家作郵傳

來時不是慕富貴去時曾非棄貧賤口喃喃尾涎涎
意與主人相眷戀對語殷勤楊柳樓雙飛再四梧桐
院樓中院有賓客主人日日開高宴酒杯在手易肺
肝酒杯去時革顏面若將燕子比人情燕子年年情
不變 辛未冬日雪居克弼爲前翁先生書畫

允執 白文 東 白文 皇恩 氏

顧仲方倣倪黃山水卷

紙本高七寸九分長
一丈一尺四寸七分

鳳閣 白文
舍人

丁酉夏日亭林誼寫于振藻軒

顧印 白文
正誼 仲 白文
方氏

跋紙高八寸長
二尺二寸六分

玄賞齋

自文

丹青不知老將至富貴於我如浮雲予與仲方有言

因觀此圖題後 董其昌

董氏 白文
玄宰

此卷出入倪黃之間于蒼簡之中具渾然之元氣董
文敏公題先中秘畫云顧仲方五十年宗尙元四大
家乃能自成一家旨哉言也 弘濟世詞兄敦好翰
墨不愧乃祖兩學士家風揭示展玩命識數語丁亥

小春廿日孫胤光謹跋

胤生 白文
氏

顧仲方秋林歸櫂圖卷

引首高六尺六分
長一尺八寸五分

思玄亭

朱文

謝氏鑑
版圖書

白文

秋林歸櫂

是龍爲素行兄書

云卿

白文

吳印
是龍

白文

陳留
仲子

白文

圖紙二接高六寸五分
長一丈一尺一寸三分

披雲閣

白文

亭林
生

白文

希
留

白文

孝
基

朱文

漁洋
二謝

白文

亦仙
心賞

朱文

亭臯霜葉落遊子念故鄉感此素心人圖詠惜離腸
我來三悲秋湖山徒相望子歸勿久滯乘興傾瑤觴

小野居士

朱氏
信數

白文

極目蒹葭寒歸帆渺天末此時樓中人愁共江烟溟

是龍

子
莫循

白文

泖上孤帆帶落輝送君歸去換秋衣兩岸青山看不

盡霜寒木葉向人飛 右題顧仲方先生畫秋林歸

棹黃山吳治書奉君實兄文

夢吳治

朱文達

秋林昨夜見新霜歸去關河葉葉黃搖落那堪鄉思

急圖中山水尙茫茫 其昌題贈別

董生 白朱文

西子湖頭明月輝菱歌露濕芙蓉衣我爲鱸魚不能
去夢逐秋風一棹飛 君實將歸武林予懷舊游不
獲扁舟共去臨風悵然此心已在六橋明月中矣遂

書片語以送之伯稠

王生 白文

雲樹蒼蒼帶日輝芙蓉照水點行衣秋風江上難爲

別南北峯頭葉正飛

丁雲鵬

丁

朱文

雲

朱文

輕雲染薄。密樹覆重重。林外憑虛遠。深山何處鐘。

彭汝讓

飲 白文。

問俗亭前挂夕輝。秀州南下拂征衣。送君莫訊秋如

許。江上西風一葉飛。君實將歸武林亭。林丈作圖

以贈。俾余題之。聊綴短律於左。吳苑孫枝。叔達 朱文 連珠

青山無數重掩映。門前樹飛鳥伴孤雲。時時自來去

邂逅林下人。相看久延伫。陳印 白文 世德

短棹一帆烟。雨陰崖萬壑。松風懸隔美人何處相思

坐攬芙蓉。周順卿 達之。白朱文 連珠

小竹 朱文

蒼山兮渺渺白雲兮重重挂秋風兮人去遠樵歌發兮
桂幾叢我欲從君兮只尺千里心搖搖兮江上之青
峯君實別子歸武林仲方氏作圖以贈漫賦短歌
寄余長往陸應陽書

陸印 白文 白文 白文
生 生

處處江山卽我家雲間秋色不須嗟漫將歸棹武林

去兩岸霜楓伴落霞 朱憲 朱憲 朱文

錢塘江頭秋色奇嚴陵臺下潮聲遲片帆高挂白雲
外一路看山到武夷此余舊作也頗近此景爲君實

丈記之陸應陽

陸印 白文
應陽

青山疊疊水茫茫一望秋林葉醉霜惆悵美人天末

去不知何處繫歸航 君實此行索仲方圖秋林歸
棹人境勝絕可謂兩寶者矣予故隨諸社友題一絕
而歸之萬峯中人馮遂記

子潛 白文
之印

賦得秋林詩送君實兄歸杭州蕭瑟秋林外扁舟一
水涵寒聲依鳥雀夜色淡松杉黃葉連紅葉風帆逐

雨帆西湖歸去看多在夕陽巖

梁辰魚

梁氏 白文
伯龍

秋滿湖山玉樹枝美人移櫂獨歸岑白雲一片思君
處應在雙峯覓紫芝

吳興李華

李華 白文
之印

佳林山色曉蒼蒼秋入園林橘柚香爲問君歸何所

有新詩携得滿金囊

應元

望

朱文

雲吐芙蓉色露寒楓葉紅美人何處去煙樹片颿中

戊寅孫枝爲素行徵君重題

孫枝

朱文

叔

朱文

件白文

顯印

白文

陳留仲

朱文

章鉅

朱文

祖永素

白文在邊綾

致紙一按高六寸四分長三二尺

亭林宗法子久運筆中鋒同思翁相伯仲莫雲卿李

長蘅諸公似不及也此卷山重水復紆迴曲折水屋

林村斷續相間具見匠心末段秋水微茫暮山岑寂

令人悠然神遠

丁卯三月安山記

改

白文

謝印

白文

顧公專思大癡視思翁之出入宋元獨自或家爲不

逮矣然其畫深入大癡堂奧非後世所及也 乙亥

希曾

十一月安山又題

翠池
朱文
借看

楊不弃山水軸

紙本高二尺六寸
六分廣一尺一寸

癸己冬日明時寫 不弃

朱文蓮珠

畫禪

白文

十八年前長安舊游楊不弃日在余邸舍婆娑古畫
墮目叫好其人已千古矣今日觀此圖大有倪元鎮
筆韻目前未有其匹也 丙辰正月亥宰題

董 朱文 木史 白文
其昌 氏

沈子居設色山水長卷

紙本五接高七寸一分長二丈二尺二寸

清吟堂 朱文

朱

朱文

江州三十
年精力
所聚

白文兩印騎縫

辛未春日寫於紅蕉館

沈士充

子居

朱文

士

朱文

可以朱文

江州三十
年精力
所聚

白文

跋紙一接高同長
一尺一寸五分

竹窗

朱文

茂松清
泉臣所
題也

白文

宋元人長卷以山水爲第一然畫山水非身歷道路
曾有書卷者未能結構故趙大年尙有上陵回之誚
今宋元佳蹟寥寥無幾卽明之王孟端沈石田文徵
仲唐六如長卷亦不易得沈子居擅名於明末雖無

出人之處而筆墨淹潤饒有秀致此溪山小卷邱壑
連綿山橋野店有數百里境界閒窗觀之可以永日
因加裝潢出入自隨庶慰子居昔日經營苦心也康
熙壬午正月六日風日晴朗古梅盛開立春在初八
日然去冬久晴全無寒冽數十年所少與大兒輿展
閱書後別有一卷與大兒藏之侍萊衣人高士奇

高

白文

江柳
上奇

白文

不次三
公易

朱文

沈子居仿黃大癡山居圖軸

紙本高五尺四寸長一尺四寸

沈子居仿黃大癡山居圖丁未仲冬恭壽審定真贋

澹中

白文

子孫

白文

有味

永寶

李日華書畫卷

紙本六接高七寸
八分長一丈六尺

澹然無營齋

朱文

瓜瓞
白文

綬衝
白文
之印

汀蒲獵獵戰秋風
樹影涵虛水接空
一舸夷山柔櫓
慢賣花知是馬塍翁
聞說涪安白酒佳
迴塘十里
踏芒鞋鴛鴦酢脆菱芽白
不數婁江紫頂蝦
望去
前村四五家
涼棚連接覆松楹
不須更覓餘杭姥酒
旆高懸出杏花
一堆草樹一屯雲
細白山腰曲徑
分記得修琴曾出谷
十年蹤跡只關門
瑩滑平臺

坐夕曛萬山蒼翠此氤氳摩挲絕壁莓苔字知是山
神策虎文 洞壑幽奇林氣香晴雲晶白雨雲涼人
間炎暑蒸不到一枕松風鶴夢長 不是耽山偶住
山山中流水曲灣灣縱然流出桃花去却被清風倒
約還 深山何用一編書坐眺聊憑此破除道者教
余閒數息從今拋却繫心珠 一泓淡墨寫青山禿
管離奇樹半殘最是雲濃泉落處卷來猶覺聽潺潺
乙丑三伏京師之熱人咸以爲十年所無蒙 上
免朝公署亦無事余終日露頂操弄筆墨案有卷軸
不知誰何之物信手塗抹縱口題詠欲以消暑而暑

轉不可逃柰何柰何獨有伏枕合眼圖作三湘九子
夢或有片時消受因爲擲筆而起竹嬾李日華戲具

君 朱文 李曰 朱文 西 白文

寶 華印 清 寶 尊 伯 寶

朱文

婁子柔書邱先生墓志銘冊

紙本十六頁題紙一頁每頁
高九寸六分長一尺零七分

丘先生墓志銘 丘先生疾且病其所與爲執友及
忘年之交日往問焉朝而往則日中還晝而往則日
入還環坐卧榻前與相對如平日見其譁笑於死生
之際真可謂聞道者矣先生之從弟榮爲縣主簿南
越歸道死會將葬先生口占爲之志命孫麟德書示

其友且曰吾雖旦暮人然爲此文自謂於敦薄立懦
其殆庶乎未歿前數日日吾不可以終於私寢促昇
就中堂問何所苦曰無苦也問何所見曰吾於神清
氣定時見若童子者立於前意吾之神守將離其舍
乎長與諸君子別矣各好自愛復字謂婁堅曰子柔
吾平生不喜諛墓且沒齒無所樹立何足言者顧吾
自兒時知嚮往迨老猶兢兢此不可不令吾後人知
之子爲吾志其不誣已而漸革以歿於乎今而後吾
黨其無以爲師矣嘉定之邱氏著自勝國時貴五公
出邑之皇慶里徙今居在菱門涇之陽鄉曰服禮先

生其七世孫也諱集字子成初名朱避國姓改焉
父大理寺正公諱峻登嘉靖己丑進士第大父封評
事公諱鉞魯大父諱能拓貴五之業始以本富者
也先生爲寺正公仲子兄東弟棘母張安人生而端
凝幼不好弄甫六歲評事公授以詩卽頎然誦不輟
若已能解者八歲受宋儒小學書一編曰吾必如是
不敢失尺寸也許事公旣奇愛之因命乳媪私爲之
畜及讀至子婦無私貨卽時獻還試固與之終不冝
取稍長讀書務通大義不屑意科舉之學寺正公亦
不之強也笑曰昔揚子雲口吃默而好深湛之思吾

必類是矣年十七既通易論語孟子則讀尚書毛氏詩及三禮又泛濫於濂洛關閩諸儒者之言嫉時俗之言利而士大夫往往以聲伎爲娛因著孔方傳併優辯以刺譏之明年補諸生見其儕儕不能爲容而學宮行釋菜禮又野甚卽詣博士先生上禮樂事數十條人咸笑以爲迂乃憤發著論言周孔教人如以隄防水不可決也而世之君子乃曰聖賢人安可睇吾且爲尋常之人而已是爲吾道之異端不在緇衣黃冠而在簪裾之徒也論出人益駭且怪獨唐先生欽堯潘先生士英聞而韙之欲從唐先生受業唐辭

謝數四曰子吾所畏然卒師事焉寺正公病京師使來召先生諸父謂其少也遣兄東往焉會疾有間兄遽歸未幾復召先生卽日携二僮觸暑馳二十日省父于寓舍父方困頓甚見之喜且泣曰吾思生入吳門幾汝來草疏請告耳退卽代爲草疏上又兩月乃得歸以憂瘁故病七日不食幾死終不令父知之歸而寺正病日深欲及身分異諸子至枿箸之日兄弟各有所請先生獨曰父爲之概甯有不平而須自言耶當是時邑多逋賦先生之鄉爲尤甚伯兄遊太學頗快意裘馬積逋至二百餘金諸父以爲兄宜獨辨

先生不可卒與共之其後兄仍坐法當謫戍跳身走
不顧也先生裹乾餼徒步代訴於監司日往返數十
里經月餘監司下其詞于縣兄終不歸縣令回繫先
生獄乃從獄中列逋者主名兄不應獨坐罪以得釋
方被繫時獄大疫合樓君曰吾憐其無辜亟出之
既出夜還其鄉橋不可渡迺伏而鄰行至家卽昏眩
已促具浴吾不可以垢穢入祖宗祠宇也蓋其折辱
病飢幾於不免而守禮不懈益虔如此嘉靖中四境
嘗被倭先生與兄俱爲賊所得礪刃於頸殺人以恐
喝之乃指身所瘞藏處發以賂賊獨殷氏寡姊所寓

篋中裝直百金悉完而歸之人或聞而問焉先生曰
吾瘞少於姊故指以爲賊捐然賊所發先生金寶再
倍意不欲因以爲名耳姊後以守節當得旌爲胥史
所持先生囊空無金錢慨然歎曰今我在也而沒賢
姊之名他日何以見先人於地下卒爲經營得之寺
正公清白無遺貲所分授皆先世產已經剽困於
賦役貧不能自存乃奉先主往依外舅周翁居焉周
故太倉望族翁鎧無男子指其所居謂先生曰里中
某覲此久矣價可數倍饒吾將以爲若資先生默然
不應也居久之宗伯徐公請告還里第問知先生狀

曰豈可令吾老友長播遷哉爲買屋數間招先生還
與遊處比徐公卒而先生榜其堂曰敦義示子孫勿
忘徐公也先生旣脫其兄於罪兄歿子衍慶復以盜
用官錢當永戍律匿不敢出先生行大雨中水及於
胯往求得之俾藉其田產僮奴廢以爲償宗伯公又
爲言之於官曰此廉吏孫可念也衍慶亦得無坐鳴
呼先生之貧至無以爲生然其處骨肉之間不復自
顧其力而先後多賴以濟此誠篤行君子之效已自
其還居邑城食貧如故然處之怡然常有以自樂雖
少壯時刻勵感慨之意亦與年俱化焉素康疆健飯

一日臨食而嘔積成噎以歿享年八十生嘉靖甲申
歿萬曆癸卯葬以卒之年十二月壬寅墓在寺正公
兆東數十步子男一人曰繩祖女一人嫁諸生錢珮
孫男一人麟德也孫女二人長嫁諸生周道立次未
字先生嘗別自號曰寒谷子人多以稱之所著有陽
春艸堂稿橫槊小稿侍家錄挂一備忘筦程班凡三
十卷藏于家嘗歎以爲譜牒不可攷而郡望已無足
憑我 聖祖之不宗沛國卓矣而時俗猶承襲譌舛
一何陋也於是倣史記之文作族譜十篇先生行至
方造次必依於周孔至其貧交若張先生應武唐先

生之子時升新安程嘉燧及堅而四頗好言老莊及
釋氏若與之異趣先生願心喜之曰自吾得數子解
釋膠滯幾於大通焉平生於嗜欲泊然獨好遊佳山
水及訪古人之遺蹟窮幽抉闕往往於居人所不能
知者無弗徧也圖書之暇尤喜觀三代以來鐘鼎敦
匱碑琫珩璜之屬考論其制度不失毫釐謹書之以
識曰吾生三代以後得觀古人之遺器可以想見其
人焉於書無所不好或時親故醺會手一編不願就
問何書則啞然笑曰書無足觀者恐遂置之或遺所
不知耳然尤邃於禮器及度數之學一見卽通曉可

按其故試爲之程君將還葬其父以爲非常平舉不可先生爲口授其度旣成以試于傾仄如平地獨兩扛不能調先生曰是木之性有陰陽也以浮於水而諦觀焉更制之卽安銘曰 正在於周始封呂扶風以還世可數力居及堆代北來中間雜糅無復譜遙遙華胄疇述稽豈真有副在左戶近傳菱門繁以昌皇慶來遷由貴五爰有裔孫勤網羅斷自七傳爲始祖斐然十篇詔後昆吳郡之正略可覩德修身蹇命若何雖困而亨友千古刻詩玄堂耿不磨世世子孫

紹厥緒

題紙高
長同

予以五丈臨歿見屬雖極知不文不敢辭銘墓也
文成而接武兄致此卷索手書留篋中三歲所尙未
暇及去冬至今接武兄亦久卧病頃往候之留連榻
前語及寫卷告以當候雨涼可近筆硯至曰吾待此
以瞑目予爲悽然許之今日雖風燥而日不甚炎自
辰展卷雜以酬接盡未而畢聊以慰吾病友豈復計
工拙耶丁未五月十八日堅題

集
白文
堅印

婁子柔行書軸

紙本高四尺四寸
五分廣九寸八分

自古士之閒居野處必有同道同志之士相與往還
故有以自樂陶淵明詩云昔欲居南村非爲卜其宅
聞多素心人樂以數晨夕又云鄰曲時來往抗言談
在昔奇文共欣賞疑義相與析則南村之鄰豈庸庸
之士哉杜少陵在錦里亦與南村朱山人往還其詩
云錦里先生烏角巾園收芋粟未全貧慣看賓客兒
童喜得食堦除鳥雀馴秋水方添四五尺野航恰受
兩三人白沙翠竹江村暮相送柴門月色新又云相
近竹參差相過人不知幽花歌滿徑野水細通池歸
客村非遠殘尊席更移看君多道氣從此數追隨所

謂朱山人者固非常流矣李太白尋魯城北范居士
誤落蒼耳中詩云忽憶范野人閒園養幽姿又云還
傾四五酌自詠猛虎詞近作十日歡遠爲千歲期風
流自箴蕩謔浪偏相宜范野人者固亦可人之流也

婁堅

子朱文婁堅白文
柔私印

婁子柔畫暨陽絕句卷 歸安李氏藏

紙本三接高八寸九
分長八尺六寸五分

暨陽絕句 松聲作濤枝攫龍與尔同開塵土胷却

怪前山遮海色還須別上最高峯江流日夜帶潮渾
極目煙波城市昏不是時清無宥竊登山牛咒入江

豚 吾鄉有浦舊名黃申浦黃田復此方磨得虎牙
封邑遠子完歸後楚將亡 吳亡越霸只須臾三楚
俄然混一區雖闢東封無救郢向來拓地爲秦馭

函關兵散逼強秦家就吳封國去陳空復三千跋珠
履江潭遷客久沉淪 自歸淮北乞江東二十餘年
擅楚功所善舍人元不弱楚黃秦呂略相同 君山
示同遊六首子光兄喜予書至或以贖售歲莫雨窗
寫今夏客遊詩一卷寄之姑取其真勿論工拙也乙

卯冬立春後三日堅題

婁堅之印

白文

婁氏子柔

白文

關九思倣范忠正雪山寒旅圖軸

絹本設色高六尺三寸四分廣三尺七分

天啟癸亥冬日做范忠正雪山寒旅圖 關九思

關思 白文 九 白文
之印 思

項子亮臨鍾王法楷卷

紙本三接高八寸八分長一丈四尺一寸四分

薦季直表宣示表黃庭經樂毅論曹娥碑文俱不錄

項印 白文 惟 白文
子亮 宣氏

跋紙兩接高同長四尺五寸

楷書以鍾王爲極則鍾王書傳世者宣示表黃庭樂毅論孝女碑止矣書家罕能窮其變惟寅臨摹功力

甚深諸體畢肖又自運機軸不至刻畫尤足擅場海
內書苑中更添一手矣 董其昌觀因題

太史 白文
氏

董印 白文
其昌

論画以形似見與兒童隣書家亦然孤蓬自振驚沙
坐飛弃形而得神斯絕千古耳臨摹日盛晉唐人筆
意日遠刻畫非真好龍以似良可浩歎已乃得惟寅
臨右軍大令諸本把玩再三神采生動非復時人筆
墨蹊遠是可寶者昔子瞻論字必論其人之生平惟
寅疎致通懷不染俗趣宜其追跡晉唐悠然以神合

也 癸亥夏五陳組綬

陳組 朱文
綬印 白文

仙玉

楷書最難又刻本徒存其似非功力精熟筆前具有
字何能肖神惟寅臨摹如出一手秀色媚人幾於文
徵仲矣

吳士奇題

吳士奇

白文

吳氏朱文

無奇

古人臨摹分爲二道蓋臨者得神而遺形摹者得形
而遺神形神兩合今昔爲難吾友惟寅丈臨此鍾王
數種幾欲逼真虞秘書云是青過于藍非虛語也

友弟汪宗魯觀

儒中

白文

宗魯

白文

香齋館過眼錄卷二十六終

穰梨館過眼錄卷二十七

歸安陸心源伯剛甫編

宋明之山水軸

絹本高三尺五分
分廣一尺五分

江岸魚簪 王子鞠月宋懋晉

明之白文 宋印白文
甫懋晉

宋明之山水冊

紙本十頁每頁高七
寸七分長六寸一分

第一頁
設色

倣趙大年 宋懋晉 明之 白文

第二頁
設色

寒山蕭寺做關仝 宋懋晉 明之 白文

第三頁
設色

做陸天游 宋懋晉 明之 白文

第四頁
設色

做大癡道人子久畫惟上壑不多者最佳用尖筆皴
者最佳用積墨焦墨而烘染多於落墨者最佳 懋

晉識 明之 朱白文

第五頁
設色

三峽圖做范中立 宋懋晉 明之 白文

第六頁
設色

傲米元章 潑墨積墨始自王洽而米氏父子實其

慈孫千百世之下忘其祖而祖其孫 宋懋晉識

明之 白朱文

第七頁

設色

傲小米 宋懋晉 明之 白文

第八頁

設色

董北苑多畫夏景有夏山枯石圖夏山林木夏山晴

霽夏山風雨雲濃欲雨夏日山居 宋懋晉明之 白朱文

第九頁

設色

天池石壁圖傲黃子久 明之 白文

第十頁

設色

關山飛雪傲關仝

明之

白朱文

宋明之雪牕讀書圖軸

紙本高四尺一寸五分
分廣一尺七寸九分

雪牕讀書圖

癸丑陽月望後宋懋晉

宋印白文
懋晉

明白文
之

歸文休行書軸

紙本高四尺四寸
五分廣九寸六分

清晨入古寺
初日照高林
曲徑通幽處
禪房花木深
山光悅鳥性
潭影空人心
萬籟此俱寂
但餘鐘磬音

歸昌世爲受壇兄

昌世朱白文之印

文朱文休

歸文休書畫卷

歸安李氏藏

第一紙詩高一尺長一尺七寸五分

醉墨淋漓灑麝香垂梢勁篠入雲長都成撫鳳簫妃

影好試栖烏御史霜昌世

昌世白朱文之印

歸朱文文休

第二紙竹

高長同

歸朱文文休

第三紙詩

高長同

解箨新篁不自持嬋娟已有歲寒姿要看凜凜霜前
意須待秋風粉落時昌世

昌世白朱文之印

歸朱文文休

第四紙竹

高長同

歸 朱文

之印

第五紙詩

高長同

湘江淇水自非遙
潑墨淋漓似鬱蛟
莫遣風來吹一

葉恐於樹上作波濤

昌世

歸 朱文
文休

第六紙竹

高長同

昌世 白朱文

之印

第七紙詩

高長同

修蛇有尾頻年墜
小鳳爲翎幾日成
輸與寒梢三十

尺春來祇用一雷驚

歸 朱文
文休

第八紙竹

高長同

歸朱文

文休

第九紙詩

高長同

人家有紙幾時收紫兔光二
走潑油竹影滿牕涼似

水斷厓疏雨數竿秋

昌世

歸朱文
又休

第十紙竹

高長同

昌世白朱文

之印

第十一紙

詩高長同

數十琅玕足辟塵何須千畝比封君一從清士心相

許眼看浮花薄似雲

昌世

昌世白朱文
歸朱文
文休

第十二紙

竹高長同

歸朱文

文休

文謙光行書軸

紙本高四尺三寸
六分九寸五分

一雪今冬早霏霏白滿沙隨風斜著樹帶雨不成花
曲檻寒仍裊空庭晚更加城中一萬戶歌舞是誰家

文謙光

文印 白文
謙光

李今生水墨石榴軸

紙本高三尺五分
廣一尺四寸八分

庚子秋日海昌女史李因畫

李因 朱文
之印

是 白文
庵

馬湘蘭蘭竹石軸

絹本高三尺六寸三分
分廣一尺一寸九分

癸卯夏日坐秦淮水榭寫此慢興 湘蘭女史馬守

真

守朱文 馬印白文
真 湘蘭

神龍飛入兔毫端幻出虬枝竹共蘭一夜春雷驚閉
蟄秦淮閣下駕風翰 文聰

楊印朱文
文聰

許靈長書千字文卷

綾本高七寸六分長
五接三尺七寸三分

千字文不錄

古人作楷多書千文因無重字以便學者然書千文

輒多俳偶少致獨智永書姿秀閒逸不愧家風少嫌
行間位置已開唐人整肅至草書與真並行所謂連
絡縱橫之妙十不得一二矣或曰如此論則懷素千
文當稱獨絕耶是不然懷素此書如昆陽一師象豹
虎兇蠻夷獠獠師徒卒旅混成一戰加以光武天幸
風砂陡作不辨天日此直一場混殺耳古人節制之
師無敵之戰豈若是哉觀其縱橫狂譎非不驚心賊
目若掩其上下卽卒問顛素恐亦自覺茫然何況後
學獨聖母一帖超凡入聖誠顛素絕倫後人舍此而
學千文謬矣余偶心手俱閒輒作楷書千文一本漫

述及此至右軍家風唐人整肅余不自知何居以侯
覽者鑒定壬午秋日識于長水之玉暎堂關西許光

祚

許印 白文
光祚

第二接紙高六寸
六分長四寸三分

許光祚字靈長仁和人知太平縣得筆法於湯堯文
名煥隆慶間湯書極爲世所推重楷學虞行學趙草
寫懷素悉臻神品靈長與湯友誼往還濡染旣久不
僅具體而微今觀所書千文字整肅於秀媚中綽有
永興風範宜其薄懷素而不居矣識者當鑒藏之

丙午涂月瓜溪外史記

磨堯朱文
堅室

董光燾手札 烏程周芸齋藏

紙本計三頁第一頁高
七寸九分廣八寸八分

時在郡城發使奉促壽圖不知兩日前足下已先寄
下矣極知信義當出魏文侯之上僕東西奔走竟無
甯晷卽欲覓片刻清閒與公輩銜盃呼盧亦不可得
奈何插屏絹四幅附林石持上乞撥冗一染萬二聞
外祖慶祝移在八月則相晤又無期矣子墅令堂聞
有恙甚爲念之見時希叱致 生成頓首 石父大
雅先生

第二頁高八寸二
分廣九寸二分

逃奴作祟乃不肖累足下也殊多不安然細事亦易
辦又有公良居間想已了當矣炎暑未甚趁此可完
前件齋中無客惟一張老又大作怪罵座而絕思足
下特甚幸卽發駕萬二公良若有他事同子堅一過
尤妙立埃立埃 嗣成頓首 石父先生足下

第三頁高七寸七分
廣三寸九分

楊令阻風梅堰今晚想不能到正可借此一晤惡客
已去今在齋中清坐卽命駕毋遲 嗣成頓首

保硯 朱文
齋

顧元慶山水冊

紙本十頁每頁高九寸八分
長六寸對題八頁高長同

第一頁
設色

大癡筆意

顧善有做

顧印朱文
善有

章印白文
綬銜

層巒千仞鎖煙嵐應在江南二又南記得仙霞雲際
過嶺頭少憩一茆庵 癸酉初夏遊雲間 元慶顧

詞兄見示新圖漫題

建州陳有祚

陳印白文
有祚

第二頁
設色

傲趙千里筆 善有

元白文
慶

章綬白文
子朱文
銜印
栢

眉翁先生有言雪景莫如山山雪莫如月下然袁安
土室猶多高卧若冰蟾侵魄酸風砭膚幽牕夜寒此

景固未易觀也惟簷玉方深曉光凝霽千峯靜立高閣俯山最得雪中三昧則元慶長公此圖足爲傳神當令千里瞳眼也

董孝初識

董印朱文

孝初 常 仁朱文

結仕璋 覽所及 朱文

第三頁 設色

臨吳圭筆

顧善有

元朱文

顧印朱文

崇祿伯 朱文

樹杪層臺出幽深梵音家遙嵐清晚色江荻澹秋華雲截林姿斷風排松浪斜莫驚人跡少誰爲契煙霞

徐禎稷題

徐禎 朱文

章綬 白文

第四頁 設色

章綬 白文

子朱文

千盤丹峯鎖煙霞百道泉聲雪後賒白露滄江雲影

暗扁舟乘興探梅花

游夢良

游印朱文

眉公白文
長公

壺中白文
第口

第五頁

設色

傲趙文度筆 顧善有

元朱文
慶
紫朱文
伯

吾鄉畫苑董宗伯而下首推文度奇情妙韻前無古

人元慶此圖貌而出之青出于藍巧生于法又前無

文度矣 萬化題于雨牕

何印白文
萬化
半朱文
峩

第六頁

子朱文
伯

傲馬遠筆 顧善有

善朱文
有

小嶺路雖近仙郎此夕過潭空觀月定磻靜見雲多
竹翠煙深色松聲雨點和萬緣俱不有對境自垂蘿

徐爾鉉

爾鉉白文之印

徐白文

子祥高質

第七頁
設色

傲北苑筆 顧善有

元朱文

顧印朱文善有

尊氏朱文通目

香岬 朱文

邇來丹青一派首推雲間蕭疎閒遠之趣直追勝國
蓋亦習尙使然元慶兄尤能以高韻出之良由所藏
既富武庫萬軸皆爲心師故得心應手乃爾弁山謂
書法見拘時代惟畫法各自成佛作祖觀元慶此圖

其證入果位無疑也 友弟文震亨題 震朱文

文氏朱文 章印白文 紫朱文

第八頁 設色

臨寫大癡筆意 善有 元朱文 紫朱文

第九頁 設色

做雲西筆 顧善有 元朱文 顧印白文 善有 百上璋朱文

第十頁 設色

臨盛子昭筆 顧善有 善朱文 章印白文 紫朱文

歲殘山色倍蕭條 書劍衝寒雪未消 可道詩魔降不

得酒家應只過溪橋 周裕度題 周印朱文 公遠白文 裕度 氏

祁止祥山水軸

紙本高六尺七寸六分廣二尺三寸一分

戊午秋仲寫 祁薦佳

祁印 白文
薦佳 祥 止 朱文

祁止祥山水軸

紙本高五尺三寸二分廣二尺五寸

甲寅夏日做北苑筆法

祁薦佳

祁印 朱文
薦佳 趾 朱文

楊龍友月林圖卷

引首紙高一尺闊一尺七寸七分

超妙 道光二年六月

意香

意 朱文
香 裏 朱文
印

圖紙本水墨山水高同上闊三尺九寸

月林圖 壬午九秋爲 月林上人作以贈我肩之

游 吉州楊文聰

龍白文 楊印白文二字朱文二字

紙本三接高皆全上闊
一丈二尺二寸一分

六月住峨眉松深雪埋屋獨坐曲象床乳虎傍門宿

陳繼儒贈

月公峨眉之游

眉朱文 列仙白文
公之儒

方苦暑如甑思卧峨眉雪却輸月林僧意馬先蹠蹠

金時振 元發 朱文

借問月林公峨眉何處是出門寸草無月色皆相似

姜雲龍

姜印白文 神白文
雲龍 超

非色非空圍亦缺蒲團漫坐林間月眼前底事盡無

生自性圓明常照徹

俞汝楫

俞印白文

俞氏白文
仲濟

飛錫外吳遊卓錫峨眉上到處了無生逃禪不二樣

五空上人遊峨眉作此用贈上元劉邁

劉邁朱種白
之印文德氏文

月照千林裏大地遍琉璃非林亦非月妙義絕思維
寂寞鸛窠頂清虛蓮出泥行住兩無著晏然真吾師

右題

月林禪師小影

李猶龍

李印白文
猶龍

一月照千林千林都皎潔月體元無二林林復何別
試看月落林空時皎月何留生明滅 月明居士吳

爾成作偈

伯白文
聞思白文
齋

五蘊皆空空在何處非空非五道亦如是 善現居

士温體仁書于慈感寺禪堂

長白文 温印白文 體仁 御

謂月在林端林端本無月月不在林端光明徧林微

非色亦非空悟者自超忽 鵝水施鳳來

施印白文 鳳來

張光翼跋不錄

楊龍友做北苑軸

綾本水墨高四尺六寸廣一尺五寸六分

崇禎壬午十月爲 樸翁老先生做董北苑筆意

楊文驄

楊印朱文 龍白文 文驄友

張二水水墨山水軸

緞本高四尺六寸一分廣一尺六寸六分

崇禎己卯重九 白毫庵道者瑞圖

果朱文 瑞朱文 亭圖

張鳳儀山水軸

綾本高四尺九寸六分廣一尺六寸三分

薄霧霏霏山寺秋蒼苔碧澗鎖懸流近來借得營邱筆寫與詩人當卧遊 天啟乙丑仲秋日張鳳儀

張鳳儀白文 太室山人 朱文

陳眉公題陳蓮畫梅軸

紙本高四尺二寸一分廣一尺九寸四分

我有一枝笛頑兒拗作檝三三兩兩花一開繡如鐵

眉公題兒蓮寫梅

陳印白文 眉朱文 繼儒公

香中別有韻清極不知寒 玄宰

董印白文
其昌

陳眉公行書軸

紙本高四尺二寸
五分廣九寸七分

數圍松柏抱山居但種桃花不釣魚多少兒童看老

大洞中讀偏未焚書 陳繼儒

麋白文
公

陳眉公行書軸

歸安李氏藏

紙本高三尺七寸
二分廣九寸三分

靜坐然後知平日之氣浮養嘿然後知平日之言躁
省事然後知平日之費多近情然後知平日之念刻
讀書然後知平日之識淺擇友然後知平日之交泛

陳繼儒

麋白文 陳印朱文
公 繼儒

陳眉公行書冊

紙本八頁每頁高七寸三分廣九寸七分

蜂蟻君臣義重看來忠佞不同蟻負腥膻獻主蜂擎
蘭蕙入宮 烈士不令人疑賢者養其身待吹簫伍
相有心搥鼓禰生無賴 魚因識字翻名蠹鼠不多
腸也上天 蘋香沙鳥醉月白釣絲空 補得紙牕
如補衲添些瓶水又添花 眉公 陳繼白文 麋朱文
儒印 公
負郭喜粳稻安時歌吉祥 白露後湖水退尺許日
吹東南風稻花三開三閉大有年之徵也拈此二句

喜加三酌眉公枕上得此呼孫覺秉燭帳中書之時

七月廿八夜酉半

廩朱文 叟白文
公 堂

山中老樹秋還青山下漁舟泊晚汀一笛月明人不
識自家吹與自家聽道人夜夜宿青谿十里梅花
界屋西星斗分明羣籟寂五更時有凍猿啼 洞口

近來常罷奕道人何以殺機爲青苔徑尺知盈寸嫩
草纖纖兔子肥 羣峯黛色眉青一道霞光髯紫偕

御風人同行尋偃月子到此 陳繼儒

陳繼白文廩朱文
儒印 公

育个 小扉杉下開堂前蔬菜繞畦栽老翁抱孫不抱
護剛臨灌花山西來 酷愛看花懶種花賞花多過

野人家勸君花下栽些菜男照書燈女績麻 陳繼

儒書於一拂軒下時年七十有九

樂白文 叟白文 公 堂

陳眉公梅花冊

紙本八頁每頁高七寸二分廣九寸七分

第一頁

水墨

老梅台抱勢槎牙枝角橫撐數畝花花落溫泉香不

散月明浴到月初斜 眉公

眉朱文 腐白文 植藥軒 朱文 公 儒

弟二頁 設色

水邊楊柳已拖黃一路雲埋舊講堂偶向梅花雲裏

度芒鞋到處雪痕香 眉公

眉朱文 腐白文 公 儒

第三頁
水墨

風定山青鳥亂呼憑高不用短筇扶梅花十里開如

雪雪浪層層接太湖

眉公

眉朱文 腐白文
公 儒

第四頁
設色

疎籬矮屋帶溪沙橋畔梅開一樹花花落雪中分不

出掃來自煮小春茶

眉公

眉朱文 腐白文
公 儒

第五頁
水墨

買酒村中上馬遲梅花噀亂開南枝誰知風雪冷如

此正是英雄射虎時

眉公

眉朱文 腐白文
公 儒

第六頁
設色

雪霽後戲爲梅花寫此小照適楊妃山茶初開恰似
疑道人素練停吟時有紅綃侍兒並倚于鏡臺傍耳

眉公

眉朱文 腐白文
公 儒

第七頁
水墨

一瓢隨意坐山家醉後重扶上小車莫笑向人驕健
骨春遊那忍負梅花 眉公寫并題於來儀堂

眉朱文 腐白文
公 儒

第八頁
設色

路僻少人跡老梅橫水涯照空難辨色襯竹始知花
翠羽月中叫玉鱗風外斜疎籬亦自好何必綠牕紗

眉公

公 眉朱文 腐白文 儒

陳眉公山水冊

紙本八頁每頁高六寸九分長九寸五分

第一頁 設色

疎林 眉公

醕儒 朱文連珠

第二頁 設色

放棹 眉公

醕儒 朱文

第三頁 水墨

煙靄 眉公

醕儒 朱文

第四頁 設色

峭壁

眉公

醕儒

朱文

第五頁
設色

秋晴

眉公

醕儒

朱文

第六頁
水墨

半林

眉公

醕儒

朱文

第七頁
水墨

遠帆

眉公

醕儒

朱文

第八頁
水墨

眉道人於頑仙廬雨牕無事寫此八冊

醕儒

朱文

陳眉公書巖棲幽事冊

溧陽沈劄美藏

酒金紙本十六頁每頁高九寸九分長一尺二寸八分

巖棲幽事文不錄

余自築頑仙庭於白石山中始快少年青松綠水之盟然山中亦不能如道家保鍊吐納以啻餘年惟喜與鄰翁院僧談接花藝果種秫劘苓之法其餘一味安穩本色而已暇時集其語爲巖棲幽事藏之土包今年從心卿兄請爲書之以布同好世有所謂大人

先生者其弗哂諸 白石樵陳繼儒記

陳叩白文
繼儒

曾波臣畫李醉鷗小像軸

溧陽沈劍芙藏

絹本高二尺九寸六分廣九寸一分

天啟丁卯春日曾鯨寫

曾鯨 白朱文
之印

□□□藐躬恫然無機者其胸耶半生□□可表見
者其身世之所遭耶天何貴乎□□我其有愧 天

啟丁卯曾波臣寫此像時我年卅有六又十年爲崇

禎丙子初春展視慨歎而書

醉鷗

李朱文 醉鷗 白文
高

免床先生築拜經樓收藏法書名畫尤富癸亥秋日
訪先生於小桐溪出示此幀愛玩久之敬識歲月

陽羨陶源

陶源

白朱文 連珠

吳北海小像軸

絹本 高四尺七寸
五分 廣二尺六寸

萬歷丁未夏胡可復曾波臣爲吳允兆先生合作行
樂圖於青谿水閣屬不佞代誌歲月洪寬

洪寬 白文
之印

周公霖人物卷

畫紙四接高九寸五分
長一丈七尺零三分

天然居 朱文

時崇禎戊辰春日筆吳道周龍

公朱文 周龍 白文
霖私印

周龍字東陽江南人山水宗巨然兼工人物鬼判恍
從雲霧中出見畫髓元詮

朱鷺墨竹軸

紙本高二尺八寸六
分廣一尺零六分

枯竿傲太空清風蕩疎葉爲子畏兄朱鷺

朱鷺朱文 西空白文 之印 居士

錢禹方漁樂圖軸

紙本高三尺九寸六分廣一尺零三分

萬曆壬寅秋日寫錢貢

錢貢朱文禹白文 之印 方

紀竹遠先生小像冊

畫紙一頁高八寸一分長八寸七分

唐筮白文 宇白文 澄 白文 湖州藏 之印 朱文

私印 自傳 緞本六頁每頁 高八寸長八寸九分

樺冠子自傳 樺冠子嘗居深山之中簪樺葉人呼

爲樺冠子子自署亦樺冠云子身七十寸面一十寸
餘髯一十寸無畔于雖山中人昔曾混跡市朝蓋無
書不窺無境不造無理不該無情事不達亦無羣類不
親然卒澤於竺軋氏之空空眾其呼爲竺老云比遊
於齊魯燕趙之郊以策干時貴人人固不能用疑爲
大乘中人蠢殘短刺虎嗥九閻去而之松門訪蒲衣
童子童子耳語久之又疑爲小乘中人孤坐明巖覺
緣派生生無所緣又疑獅子獨行不求伴侶爲中乘
中人子皆不屑屑也樺冠子有爵里姓氏妻子藏獲
經數年罕一覩其面喜與野雲流水棲尋於風杉雪

枯之間拾敗簪而當進賢要女蘿以佩纓紱可以論
子之世矣贊曰唯樺之膚兮可以代芳唯樺之臍兮
可以代膏安得折爾之膚兮以燭迷途之長夜兮使
無沈寥安得折爾之膚兮以庇天下兮使寒士無號
烏能使汝老於枯岑斷墜頂夫木葉兮以儼夫菩薩
之鵲巢 古今再來人皆通夙命在世之日不敢輕
洩唯臨行時微通一線耳直心社兄高才異彩夙世
勝因亮有冥通然非他人所能知也三載之前伯紫
曾以此委書予謝不敏亦有微意今承再教曰此直
心之命也子何敢堅持鄙見拂人子之至情乎唯佛

門中事作文字遊戲不得昔中都三友應舉金陵同
謁守心禪師師云三君皆嘗第一高君塗次以榜嚴
作枕休矣後放榜果然伯紫才過於翁翁之大業未
就伯紫必能竟之傳中書入三乘等語幸質之善知
識不知無碍否耶大孝不在從布而余小子亦得附
於古人忠告之誼也巾馭乘學人唐時敬書

唐時白文
之印

宜之白文

青
題紙兩頁每頁高七
寸九分長八寸三分

樺冠先生贊 先生字竹遠或稱曰竹公樺冠子其
自傳也凌君蒼舒復爲之傳獨得先生神解予十數

年前從年友王穆如虎鼠篇中見所謂哭竹公詩竊
心儀其人曠邈孤巖絕世如藐姑射神人不可卽邇
乃獲從先生之子伯紫游與聞其遺行遐躅廓兮與
參寥無始爲徒非近古以來人也予旣不獲聆先生
緒論讀其傳而想見之不敢謂不得先生之神也爰
補贊一首以寄丹崖千尺之思 有一畸人絕景而
馳非儒非竺不墮不隨三乘之中吾嘗有疑疑兮非
疑無三可窺松門明巖燕楚趙齊宵然若喪邈漠希
微此一樺葉如雲天垂覆四大海不見蔽虧綸髮爲
巢巢上古兒堯畊許爨笑彼崔嵬亦太多事何冠何

綏脫帽露頂山顛水涯崖窮壁絕谷響莫追解其天
張和以天倪遠矣竹公恂恂遇之 鶴林外史梁以

樟題

梁印白朱文

北海

朱文

雙芝齋詩朱文

荒漁

秘爰之印

又題紙兩
頁高長同

梅花下弔竹公紀叟春風到人間畢竟不肯住故人
皆浮生梅花開舊樹花邊打暮鐘遊客失奇趣人生
欲行樂安免聞風雨 紀叟多風期黃泉應嗜酒昔
其我百厄今日與誰偶生既爲高士死亦應不醜吁
嗟紀竹公何必金石壽 少年何翩翩老至更樂託
歎今翩翩者非公少年若抱書入名山事業滿林壑

入山復出山公特展戲謔 烏衣覓菟裘家對青雲
子父子自師友願生天覩史風流郭泰巾老腐公孫
豕昔賢亦偶爾佳處竟難擬 迢迢雨花亭上鳴鷓
與鴉鷓鴣人不聞古人去不輟公昔不顧家今復有
家別光景無終始寒突生春雪 松柏蒙兵燹一間
三所怨哦詩三十年青山老無數黃公酒壚側撚鬚
抗廚顧重來瀟灑地山翁眞白兔 長夜信漫漫何
人獨先覺爾自澄懷者却聽雞聲喔開口無一塵端
居夢五嶽可憐酒肉場獸種無生學 皎皎白駒肥
子有歸山具市井偶容身是中可常擬野風吹客衣

悄悄萬里去登高復臨水山陽空邃絮 社弟王亦

臨具草于崇禎戊寅歲杪 戊子三月廿一日社弟

張可度書

可朱文 采蕨白文

數倍之 朱文

又題紙一頁高七寸七分長八寸

山阿

家珍藏

弔竹遠先輩 日月如轉丸雙飛不停轂浮生若大

塊冥行徒鹿鹿至人寶元英烈神而辟穀葉葉以爲

冠切雲高被服江芷與紫芝含咀猶餐菊騁轡五嶽

游棲慮乃天竺聖諦洞玄機灑氣天與盡誰致蒲衣

人耳邊授直樸了悟徹蒲團死生等遲速至今明巖

上松風吹謾謾 明山後學林時對敬題時庚寅孟

春書於鷺峯精舍

時朱文殿殿白文

潤州朱文

秋珥唐朱文

封甫

潤州

煥珍玩

穰梨館過眼錄卷二十七終